



www.analgon.com  
analgon@analgon.com  
918714139



**pinturas analgon**

## **ANALGON, S.L.**

Camino Puente Viejo, 68 – Apartado Correos 49  
28500 Arganda del Rey – Madrid  
Tel. 91 871 41 39  
E-mail: analgon@analgon.com  
www.analgon.com

# FICHA TÉCNICA

## Esmalte al agua

Revisión 12-2024

### **Características Generales:**

Esmalte basado en resinas acrílicas de secado rápido, con muy buena brochabilidad, nivelación y resistencia al roce. Sin olor.

Muy buena adherencia, dureza y flexibilidad. Lavable e inodoro. No amarillea, con blancura permanente y extraordinaria resistencia al exterior. No necesita imprimación en gran variedad de soportes

Interiores y exteriores. Apto para madera, yeso, hierro y mampostería. Puertas, ventanas, paredes, radiadores, muebles, etc., en el hogar, escuelas, clínicas, hoteles, etc.

Muy lavable, con conservante anti-moho. No apto para inmersión, ni zonas con condensación constante.

### **Características técnicas**

Acabado:	Brillante, satinado (aqualac) y mate.
Color (UNE EN ISO 11664-4):	Blanco, negro y gama de colores. También cualquier color bajo pedido
Densidad (UNE EN ISO 2811-1):	1,05 a 1,35 kg/l, según color
Secado a 23°C 60 % HR (UNE 48301):	30 – 60 minutos
Repintado a 23°C 60%HR (UNE 48283):	6 – 8 horas
Método de aplicación:	Brocha, rodillo, pistola
Condiciones de aplicación, HR<80%:	+5 °C - +30 °C. No aplicar con previsión de lluvia en las próximas horas.
Punto de inflamación:	No inflamable
Rendimiento (UNE 48282)	9 a 12 m2/litro
Diluyente:	Agua
Volumen Sólidos (UNE EN ISO 3233-3):	95 % +/- 3%
COV (UNE EN 11890-2):	2.004/42IIA (d) (150/130) Máx. COV 5 g/l.
Presentación:	750 ml, 4 L y 15 L.

Variaciones de temperatura, humedad, grosor o según tipo de soporte, etc., pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento, etc.

### **Modo de empleo**

Remover bien en el envase. Las superficies a pintar deben estar limpias, secas e imprimadas adecuadamente. Eliminar cualquier resto de suciedad, grasa, óxido mal adherido y recubrimientos existentes.

#### Superficies no preparadas:

Madera: debe estar limpia y seca. Lijar la madera en el sentido de las vetas, posteriormente eliminar el polvo y limpiar profundamente. Imprimir con selladora en interior y con lasur al agua en exterior.

Metal: Exento de grasa y óxido, previamente imprimada con antioxidante adecuado.

En todos los casos, aplicar capas abundantes y sin trabajar excesivamente, para interiores acabar con 1 o 2 manos de esmalte al agua, en exteriores acabar con 2 o 3 manos de esmalte al agua.

Superficies en buen estado ya pintadas:

Lavar, lijar suavemente y aplicar directamente 1 o 2 capas abundantes y sin trabajar excesivamente de esmalte al agua.

Superficies en mal estado ya pintadas:

Eliminar totalmente la pintura y proceder como en superficies no preparadas.

### **PRECAUCIONES.**

Almacenar a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35° C. No almacenar los envases abiertos o empezados.

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase. Para más información consultar Ficha de Seguridad. Preservar los envases de temperatura bajo cero.

Los restos de pintura y envases usados no pueden ser depositados junto a la basura doméstica, sino recogidos en los lugares y recipientes dispuestos para ello por las Autoridades locales, cuya normativa sobre retirada de residuos deberá respetarse.

Los datos, recomendaciones e instrucciones de la presente ficha técnica corresponden a los resultados obtenidos en ensayos de laboratorio y realizados de acuerdo al buen hacer profesional, con lo que declinamos cualquier responsabilidad que se derive de un uso incorrecto de la misma.



GA-2018-0130



ER-0267/2018